

« »

\*

« »

:

-

-

.

-

-

« »

.

« »

---

-\*

// :

// :

( - )

( : )

:

« » « » « »

« »

:

« »

« »

.  
( ) ( )

.( : )

.( : - : )

»: . ( )

.( : )«

.( : ) ( )

. « » « »:

.( : : )«

( Recit )

( Histoire ) :

.(Narration)

( )

.( : : : )

« »

« »

:

(

(prolepsis) « »

(analepsis)« »

/ « »

---

( )

(anachrony)

« » « »

.

-

-

-

...

---

( )

» :

.( : )«

»:

.( : )«

:

»

...

/ « »

---

.( : )«

:

»

.( : )«

»:

.( : )«

-

...

:

( )

( )

( )

»

»

«

«

«

»

.

-

( )«

»

-

-

. ( )



...

: - : - : - : )  
( - : - : - :

- - .  
- .

( ) (Sequence) :

« » .

: )

:

.( :

:( )

« » « »

:( )

:

-

-

-

---

:

( )

:

»

.( : )«

»

[ ] .

.( - : )«

« »

« »

Gerard Genette -  
Claud Bremond -

.( - : )  
» .( - ).  
.( - : ) «

-

.( : )

« » -

.( - : )

-

.( : )

. : .( ). -

. : .( ). -

. : .( ). -

. : .( ). -

.( ). -

. : .( ). -

: ( ) .( ). -

: .( ). -

: .( ). -

. : .( ). -

. : .( ). -

---

:		.( )	-
:		.( )	-
:		.( )	-
:	( )	.( )	-
		.( )	-
		.( )	-